

Il Primo Passo...



Cari Lettori,

prima di presentare il nuovo numero della nostra newsletter, desidero rivolgere il mio pensiero a chi è stato duramente colpito dal COVID - 19 e ai professionisti della sanità, sempre in prima linea nella lotta contro un virus sconosciuto. Inoltre, desidero ricordare le realtà non profit che, nonostante l'emergenza sanitaria ed economica abbattutasi sul nostro Paese, non si sono scoraggiate e hanno continuato a impegnarsi nel sociale supportando chi ha più bisogno.

Tra queste realtà, anche CABSS ha fatto di tutto per andare avanti e restare al fianco dei piccoli sordi e sordociechi, nonostante la lunga quarantena e il distanziamento sociale necessari al contenimento dell'emergenza sanitaria. Il mio Centro ha riorganizzato servizi e attività offrendo supporto a distanza e attivando altre iniziative rivolte a tutti i bambini e alle loro famiglie. Tale riorganizzazione è stata possibile anche grazie al contributo di **King Baudouin Foundation**

(**KBFUS**) e ai cittadini americani i quali, attraverso KBFUS, hanno conosciuto CABSS e scelto di sostenerlo con le loro donazioni.

Sempre in merito all'emergenza COVID - 19, segnalo il progetto **"+ARIA - Attività Ricreative Inclusive e Assistenza ai bambini con Sindrome CHARGE"**. CABSS è stato coinvolto in esso al fine di fornire consulenza a 10 famiglie con bambini CHARGE da 0 a 6 anni. Per questa splendida opportunità, ringrazio **CBM Italia Onlus**, capofila del progetto, e i suoi partner: **Mondo CHARGE**, a cui siamo particolarmente affezionati, e il **Servizio nazionale per la pastorale delle persone con disabilità della CEI - Conferenza Episcopale Italiana**.

I ringraziamenti non terminano qui! Infatti, vorrei esprimere la mia riconoscenza a **Banca d'Italia**, per il contributo liberale che ha permesso a CABSS, di avviare un nuovo progetto a cui tengo molto: **"La Fantastica Fabbrica delle Storie"**.

Il progetto si propone di realizzare due nuove storybook app bilingui, in LIS/Italiano scritto, rivolte ai bambini sordi da 3 a 8 anni.

Sono inoltre molto grato a tutti coloro che hanno festeggiato con me un traguardo importante, **il mio 70° compleanno!** In questa occasione, ho voluto dedicare a CABSS una campagna di crowdfunding, chiedendo donazioni invece dei regali, per supportare le iniziative della mia Onlus durante l'emergenza sanitaria.

Concludo annunciando il rientro in Italia di **Susanna Ricci Bitti, borsista "Fulbright - Roberto Wirth" 2019 - 2020**. Susanna ci ha parlato della sua esperienza presso la Gallaudet University, Washington DC (USA), in un'intervista che potrete leggere in questa newsletter.

Buona lettura!



In questo numero:

- "+ARIA" per i bambini con Sindrome CHARGE, tra emergenza sanitaria da COVID - 19 e "ritorno alla normalità" p. 2
- Intervista a Susanna Ricci Bitti, borsista "Fulbright - Roberto Wirth" 2019/2020.....p. 3
- Supporto a distanza e altre iniziative CABSS durante l'emergenza sanitaria.....p. 4
- La Fantastica Fabbrica delle Storie. *Segniamo e leggiamo con le nuove storybook app di CABSS, in LIS e Italiano Scritto, con il contributo di Banca d'Italia*p. 5
- Buon compleanno Presidente! Campagna di crowdfunding in occasione dei 70 anni di Roberto Wirth.....p. 6
- "Una tazza di solidarietà", la nuova campagna di raccolta fondi di CABSS.....p. 6
- Ecco come puoi sostenerci.....p. 7
- Sostenere CABSS dagli USA.....p. 7
- Dai valore al 5X1000.....p. 7
- "Il Silenzio è Stato il Mio Primo Compagno di Giochi"p. 7

AREA SCIENTIFICA

“+ARIA” per i bambini con Sindrome CHARGE, tra emergenza sanitaria da COVID – 19 e ritorno alla normalità

CABSS è lieto di essere stato coinvolto nel progetto “+ARIA – Attività Ricreative Inclusive e Assistenza ai bambini con Sindrome CHARGE”, voluto da **CBM Italia Onlus**, con al fianco l'associazione **Mondo CHARGE** e il **Servizio nazionale per la pastorale delle persone con disabilità della CEI – Conferenza Episcopale Italiana**.

“+ARIA” è stato pensato come un intervento di post emergenza COVID - 19 a supporto di 22 famiglie su tutto il territorio nazionale. Durante l'estate, le famiglie più colpite dal lockdown beneficeranno, a scelta, di servizi riabilitativi e ludico-educativi a domicilio o all'aria aperta, permettendo ai bambini con Sindrome CHARGE di portare avanti il loro percorso di crescita e sviluppo. CABSS, in particolare, si occuperà di 10 bambini da 0 a 6 anni realizzando pianificazioni personalizzate, con obiettivi e attività specifici, per far sì che ogni bambino affronti al meglio il servizio scelto per lui, nell'ambito del progetto “+ARIA”.

L'esigenza di realizzare questa iniziativa è nata dalla constatazione di quanto sia stato difficile per le famiglie con bambini CHARGE, e per i piccoli stessi, affrontare la fase più dura dell'emergenza sanitaria.

Quanto ha inciso sui bambini con Sindrome CHARGE e le loro famiglie un evento inatteso e stravolgente come il lockdown? In che modo sarebbe stato opportuno affrontare questa situazione? Quanto è importante intervenire anche rispetto al “ritorno alla normalità”?

La Dott.ssa **Stefania Fadda**, Direttrice di CABSS, ha risposto a queste domande in un'intervista realizzata dalla giornalista **Anita Fiaschetti** dell'Ufficio Stampa di **CBM Italia Onlus** (intervista pubblicata su www.cbmitalia.org, il 03/07/2020). La Dott.ssa Fadda ha spiegato che la crisi sanitaria, con l'improvvisa chiusura delle

scuole e dei centri di riabilitazione, e l'isolamento, ha stravolto la routine quotidiana dei piccoli con Sindrome CHARGE. La crisi ha minato il loro equilibrio rendendo il mondo circostante incomprensibile, con un impatto sulla reattività dei bambini e sull'accesso alle informazioni esterne. Tutto questo, a sua volta, ha rischiato di accrescere i loro livelli di ansia con il conseguente aumento delle stereotipie o la comparsa di nuovi comportamenti ripetitivi. Per tutti, comunque, si è avuto un rischio elevato di rallentare o interrompere il processo di apprendimento e la crescita in generale.

Di fronte a un quadro del genere,

Per quanto riguarda il “ritorno alla normalità”, sempre nell'intervista, la Dott.ssa Fadda ha dichiarato che “+ARIA” è importante per due motivi. Il primo è legato al suo intento di garantire la continuità dei percorsi di crescita e inclusione dei bambini con Sindrome CHARGE, maggiormente colpiti dal lockdown. Il secondo è rappresentato dal fatto che i percorsi di attività offerti, a domicilio o all'aria aperta, costituirebbero un momento di passaggio durante il quale preparare i piccoli a una ripresa graduale della vita di prima. Per questi bambini, il cosiddetto “ritorno alla normalità” potrebbe rappresentare, di nuovo, un grande cambiamento rispetto alla routine riorganizzata durante il lockdown.



Un bambino con Sindrome CHARGE (Foto gentilmente concessa da Mondo CHARGE). In alto, a destra, la Dott.ssa Stefania Fadda.

sarebbe stato necessario offrire strumenti che permettessero, ai bambini con Sindrome CHARGE, di accedere alle informazioni e di comprendere l'ambiente esterno. Inoltre, sarebbe stato necessario organizzare una nuova routine quotidiana grazie alla quale poter anticipare gli eventi. In questo modo, i bambini avrebbero potuto sviluppare un forte senso di sicurezza e di controllo dell'ambiente, abbassando i loro livelli di ansia e riducendo il manifestarsi delle stereotipie. Condizione, questa, che in generale favorirebbe l'apprendimento e uno sviluppo sereno in tutte le aree.

Ogni bambino dovrà riadattarsi alla normalità, non solo perché ha trascorso molto tempo tra le pareti domestiche, ma anche perché ha sviluppato nuove esigenze legate alla comunicazione, alla comprensione delle informazioni, al controllo dell'ansia e delle stereotipie. Questo processo di riadattamento dovrebbe avvenire sulla base di indicazioni specifiche che rispondano alle nuove esigenze del bambino, rispettando i suoi tempi di reazione e offrendogli la possibilità di autoregolare ansie ed emozioni.

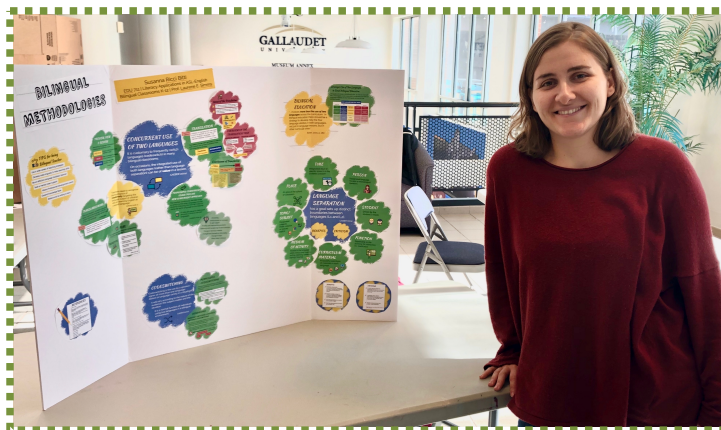
Per maggiori info:

www.cbmitalia.org
www.mondocharge.it



Intervista a Susanna Ricci Bitti, borsista Fulbright – Roberto Wirth 2019 – 2020

Susanna Ricci Bitti, grazie alla borsa di studio “Fulbright – Roberto Wirth” 2019/2020, si è specializzata presso la Gallaudet University, Washington D.C. (USA), con l’obiettivo di migliorare la qualità della vita dei bambini sordi da 0 a 6 anni. Susanna è rientrata in Italia prima del previsto, a causa dell’emergenza sanitaria esplosa anche negli Stati Uniti. Tuttavia, ha potuto usufruire delle lezioni a distanza e ha continuato a dare gli esami. CABSS ha avuto il piacere di intervistarla!



Susanna Ricci Bitti alla Gallaudet University, Washington DC (USA).

Da persona sorda italiana, qual è stata la tua prima impressione quando un anno fa sei arrivata alla Gallaudet University?

Quando sono arrivata nel campus mi sono resa conto che potevo fare qualunque cosa e muovermi senza dovermi preoccupare delle difficoltà di comunicazione. Ad esempio, in Italia bisogna prima pensare a richiedere il servizio di interpretariato per parlare con i professori o altri dipendenti interni all’Università. E questo è un peso in più, a dir poco stressante, per lo studente sordo. Invece alla Gallaudet University potevo comunicare con chiunque, infatti, mi ero quasi dimenticata della distinzione tra studente sordo e studente udente.

Quali argomenti hai studiato durante la borsa di studio?

Durante la borsa di studio ho approfondito l’educazione bilingue per i bambini sordi, le metodologie di Gallaudet applicate nelle classi e aspetti quali l’acquisizione linguistica e lo sviluppo cognitivo dei bambini, da una parte, e la deprivazione linguistica in caso di mancata acquisizione linguistica appropriata, dall’altra. Inoltre, per capire meglio i fattori che influenzano i percorsi di vita delle persone sorde, mi sono immersa nella storia dell’educazione dei sordi e delle lingue dei segni. Tutto ciò mi ha portata anche agli Studi sulla disabilità e sulla sordità, approfondendo come la società ha sviluppato queste definizioni attraverso diverse prospettive. Infine, ho approfondito un po’ la letteratura ASL, per prepararmi meglio ed offrire, ai bambini italiani, una letteratura LIS più variegata, consapevole e ricca.

Oltre a seguire le lezioni, alla Gallaudet University sei stata coinvolta in altre attività? Quali?

Sì, oltre alle lezioni, nel secondo semestre, ho svolto Independent Study con la Dott.ssa Melissa Herzig, manager dell’area “Education & Research Translation” di VL2 (Visual Language and Visual Learning), presso Gallaudet University. Grazie a questa esperienza, ho appreso nuove pratiche di insegnamento e altre risorse che supportano l’apprendimento della lingua Inglese e dell’ASL, attraverso le Storybook App VL2. Conseguentemente ho collaborato nella creazione dei piani didattici per gli insegnanti e degli esercizi per i lettori bilingui, sia in ASL/Inglese che in LIS/Italiano, in riferimento alle Storybook App ideate dall’ex borsista Fulbright-Roberto Wirth 2014/15 Silvia Palmieri: “Il Museo degli Errori” (realizzata da CABSS Onlus) e “Museum of Errors” (realizzata Da Gallaudet University). Durante la pandemia, ho partecipato a un’iniziativa per i piccoli lettori americani e italiani, promossa dalla collaborazione tra ML2 (Motion Light Lab), VL2 e CABSS: La Settimana Edu-creativa “Il Museo degli Errori”. L’obiettivo è stato quello di offrire gratuitamente, su una piattaforma online, contenuti, esercizi e attività creative, oltre alle Storybook App prima citate. E’ stata un’esperienza stimolante che mi ha permesso di applicare quello che avevo appreso nei corsi della Gallaudet University e di collaborare con degli esperti che, da diversi anni, creano contenuti digitali

adatti ai bambini

Che cosa ti ha colpito dei servizi offerti alle persone sorde negli Stati Uniti?

Anche se non è una novità, mi ha colpito la facilità della fruizione dei servizi di video relay, grazie ai quali si può chiamare un numero telefonico direttamente dall’app e, prontamente, un interprete traduce la telefonata.

È talmente comodo che mi auguro che anche in Italia si possa arrivare ad un servizio simile molto presto.

Insomma, negli Stati Uniti si cerca di garantire il diritto alla piena accessibilità: si ha una maggiore facilità a richiedere il servizio di interpretariato per ogni tipo di occasione. Ciò chiaramente aiuta le persone sorde a realizzare una carriera lavorativa più fluida.

Che cosa ti ha dato questa esperienza come persona e come professionista?

Sicuramente ha arricchito molto il mio bagaglio di conoscenze, mi ha dato grandi motivazioni, tanti strumenti e una maggiore preparazione per avviare nuovi progetti in Italia.

Mi ha anche stimolato a continuare il percorso di studi approfondendo l’educazione dei bambini sordi e la loro deprivazione linguistica. A livello personale, mi ha permesso di conoscere ancora meglio me stessa, mettendomi alla prova con nuove sfide da affrontare. E’ stato un grande onore aver vissuto quest’esperienza fondamentale in un’Università unica come quella della Gallaudet, una fonte di ispirazione per tantissimi Sordi.

ATTIVITA' E PROGETTI

Supporto a distanza e altre iniziative di CABSS durante l'emergenza sanitaria

A seguito del DPCM dell'11 marzo #IoRestoaCasa, che ha dato inizio al lockdown nazionale, ci siamo chiesti come poter continuare a supportare i bambini sordi e sordociechi fuori dal laboratorio multisensoriale CABSS. Sin da subito, abbiamo pensato di riorganizzare i nostri servizi adattandoli alla nuova situazione. Tale riorganizzazione è stata possibile anche grazie al contributo di **King Baudouin Foundation (KBFUS)** e dei cittadini americani che, attraverso questa fondazione, hanno scelto di donare in favore di CABSS.

Il nostro impegno è stato promosso da **CSV Lazio - Centro di Servizio per il Volontariato** che ringraziamo per l'interesse mostrato nei nostri confronti: nell'ambito della sua iniziativa **"Insieme ce la Faremo"**, attivata durante l'emergenza sanitaria, il CSV ha diffuso un nostro video informativo, con sottotitoli in Italiano e traduzione in LIS, sulle possibili conseguenze del lockdown per i bambini sordi e sordociechi e su come intervenire in loro favore.

Nello specifico, il primo obiettivo di CABSS è stato quello di offrire **supporto a distanza ai genitori**, ai quali sono state date indicazioni in merito a tecniche e strategie utili per ristabilire la routine quotidiana dei loro figli. In questo modo, si è cercato di restituire ai piccoli una condizione di serenità e sicurezza, indispensabile per portare avanti il loro processo di crescita e di apprendimento.

Inoltre, **abbiamo ideato e condiviso online schede di attività** che i bambini potessero realizzare a casa con i genitori, utilizzando materiali e strumenti facilmente reperibili nell'ambiente domestico. L'obiettivo è stato quello di offrire ai piccoli sordi e sordociechi l'opportunità di imparare e sviluppare nuovi concetti e skills, nonché scatenare la loro curiosità e fantasia, attraverso il coinvolgimento di tutti i sensi e la stimolazione della fine motricità.

Infine, dal 20 al 24 aprile, a rendere meno noioso il lockdown ci ha pensato la **"Settimana Edu - Creativa" dedicata alla nostra storybook app "Il Museo degli Errori"**. Ogni giorno, tutti i bambini hanno avuto la possibilità di accedere al download gratuito della storybook app disponibile su AppStore. Inoltre, sempre in modo gratuito, è stato messo a loro disposizione un pacchetto di materiali e attività online, grazie al quale i piccoli hanno potuto approfondire la conoscenza della storybook app, imparare nuove cose, giocare e creare divertendosi. I contenuti sono stati proposti in Lingua dei Segni Italiana (LIS) e Italiano scritto, da una parte, e in Lingua dei Segni Americana (ASL) e Inglese scritto, dall'altra. Nella creazione dei materiali e delle attività sono state coinvolte Susanna

Ricci Bitti, borsista "Fulbright - Roberto Wirth" 2019/2020, e Silvia Palmieri, borsista 2014/2015 e ideatrice dell'app "Il Museo degli Errori".

L'iniziativa è stata realizzata da CABSS con la collaborazione di **Gallaudet University**, Washington DC (USA) e di **Motion Light Lab** presso lo stesso ateneo americano.

Per il futuro, CABSS prevede di portare avanti il supporto a distanza e di organizzare nuove iniziative, finché sarà necessario, in base all'andamento del contagio nel Paese e alle future disposizioni governative.

A destra, le manine di un bambino sordocieco impegnate nella realizzazione del lavoretto pasquale, una delle attività condivise online da CABSS durante il periodo del lockdown.



Centro Assistenza per Bambini Sordi e Sordociechi Onlus con la collaborazione di **GALLAUDET UNIVERSITY**

Il Museo degli Errori

LA SETTIMANA EDU-CREATIVA

dal 20 al 24 Aprile 2020

LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
 Racconto in LIS "Il Museo degli Errori" su YouTube: CABSS Onlus	 Esercizi educativi	 Attività in LIS su YouTube: CABSS Onlus	 Attività creative	 Quiz
 Storytelling in ASL "The Museum of Errors" on YouTube LIVE: Motion Light Lab	 Educational worksheets	 ASL Activities on YouTube LIVE: Motion Light Lab	 Creative activities	 Quiz

motionlightlab.podia.com/asl-literacy-activities

SCARICA L'APP!
Il Museo degli Errori è disponibile in LIS e Italiano & ASL e Inglese!

Disponibile per **iPad App Store**
PRESTO ANCHE SU **GOOGLE PLAY**

A sinistra, il programma della Settimana Edu - Creativa dedicata alla storybook app «Il Museo degli Errori».



La Fantastica Fabbrica delle Storie

Segniamo e leggiamo con le nuove Storybook App di CABSS, in Lingua dei Segni Italiana e Lingua Italiana scritta, con il contributo di Banca d'Italia!

Si prospetta una nuova avventura per CABSS Onlus! Grazie al contributo di **Banca d'Italia**, che ha creduto nel progetto dedicato ai bambini sordi da 3 a 8 anni, il Centro ha dato vita a una innovativa "Fantastica Fabbrica delle Storie". L'obiettivo di CABSS e della sua "Fabbrica" è quello di realizzare due **storybook app interattive e bilingui**, in LIS (Lingua dei Segni Italiana) e Italiano Scritto, che verranno distribuite entro la fine del 2021. Le storybook app proporranno storie originali che, grazie alla forma di narrazione visiva, potranno essere guardate in LIS o lette in Italiano. Si tratterà di veri e propri strumenti educativi che, in modo interattivo e divertente, aiuteranno il bambino sordo ad avvicinarsi alla lettura, ad arricchire il suo bagaglio di conoscenze e ad ampliare il lessico in entrambe le lingue proposte.

L'esposizione precoce a una Lingua dei Segni ha un impatto positivo sull'attività cerebrale del bambino sordo. Grazie a questa esposizione, il bambino sordo giunge all'età di 4 anni mostrando, rispetto ai coetanei udenti, una maggiore capacità di attenzione visiva, una migliore consapevolezza fonologica della sua lingua e una più spiccata sensibilità visiva verso le lettere scritte su una pagina. Si gettano, così, le basi per un ottimale approccio alla lettura forgiando, già dalla più tenera età, appassionati e ottimi lettori. L'esposizione precoce alla Lingua dei Segni e lo sviluppo delle capacità di lettura possono essere facilitati anche grazie alle storybook app interattive bilingui come quelle che verranno realizzate dalla "Fantastica Fabbrica delle Storie" di CABSS (Fonte: "Language and reading advantages in the young bilingual child's brain: The role of bilingual reading apps", Prof.ssa Laura - Ann Petitto, Gallaudet University, Washington DC, nell'ambito di un seminario organizzato da CABSS



Un esempio di pagina interattiva tratta dalla storybook app "Il Museo degli Errori", ideata da Silvia Palmieri, ex bosrsista "Fulbright - Roberto Wirth", e distribuita da CABSS nel 2019.

il 16 dicembre 2019).

Le storybook app di CABSS saranno accessibili anche ai bambini udenti, i quali avranno così l'opportunità di conoscere e di avvicinarsi a una nuova lingua, la LIS, e a nuovi modi di raccontare una storia, traendone grandi benefici in termini di crescita personale e di apprendimento.

Nello specifico, rispetto ai bambini sordi, e ai coetanei udenti, oltre a rafforzare le competenze linguistiche in LIS, nella lettura e nella lingua scritta, e ad ampliare il lessico, il progetto si propone le seguenti finalità: rafforzare la capacità di comprensione dei testi; rafforzare la capacità di usare, a seconda delle situazioni, i segni o le parole per la produzione di discorsi articolati; arricchire il proprio bagaglio di conoscenze e di modalità di espressione verbale grazie alla descrizione di cose, ambienti, situazioni e personaggi, fornendo al bambino più strumenti per fare inferenze; stimolare la riflessione sul significato della storia e aiutarlo a interiorizzarlo; riconoscere e dare un nome alle emozioni e imparare a

gestirle nella vita quotidiana; stimolare la fantasia e la creatività; trarre benefici in ambito percettivo/corporeo rafforzando, grazie alla Lingua dei Segni, le capacità motorie, la coordinazione oculo-manuale, l'uso dei sensi e la conoscenza del proprio corpo; rafforzare il legame con i genitori, offrendo un'occasione per instaurare un dialogo ricco e significativo e condividere un momento piacevole e rilassante.

"La Fantastica Fabbrica delle Storie" sarà sostenuta anche da fondi CABSS e da un contributo dello **Studio Piccinelli del Pico Pardi Sirabella e Associati**, che ringraziamo di cuore per il supporto!

Il progetto si svolgerà sotto la supervisione della Direttrice di CABSS Onlus, la **Dott.ssa Stefania Fadda**, e coinvolgerà **uno staff di professionisti sordi e udenti**, esperti di sordità infantile, educazione dei bambini sordi, bilinguismo (LIS e Italiano), tecnologia, grafica e design per bambini e accessibilità.

FUNDRAISING

Buon compleanno Presidente!

Campagna di crowdfunding in occasione dei 70 anni di Roberto Wirth

Ringraziamo di cuore il nostro Presidente Roberto Wirth il quale, in occasione del suo 70° compleanno, ha voluto festeggiare scegliendo di sostenere CABSS con una campagna di crowdfunding. L'iniziativa si è svolta dal 20 maggio a fine giugno, con l'aiuto della piattaforma online Rete del Dono.

“Tanti anni fa ho dato vita a CABSS Onlus. Con la sua fondazione ho raggiunto un traguardo molto importante, perché desideravo tanto offrire un supporto concreto ai piccoli sordi e sordociechi, da 0 a 6 anni, e alle loro famiglie. Tra pochi giorni mi aspetta un altro traguardo importante, il mio 70° compleanno. Aiutatemi a festeggiarlo al meglio facendo una donazione a CABSS!” Con queste parole, Roberto Wirth ha dato il via alla

campagna di raccolta fondi, che si è subito rivelata una grande festa virtuale: numerosi sostenitori si sono stretti intorno al nostro Presidente, con grande affetto e stima, e hanno risposto al suo appello donando in favore di CABSS e delle sue iniziative realizzate durante l'emergenza COVID - 19.

In pochi giorni, il Presidente Roberto Wirth ha superato il suo obiettivo raccogliendo oltre 5.000,00 euro di donazioni, e ha dichiarato: “Il regalo più bello per il mio 70° compleanno: il vostro affetto che mi ha permesso di raggiungere, e superare, l'obiettivo che mi ero proposto per il Centro Assistenza per Bambini Sordi e Sordociechi Onlus! Grazie, grazie e ancora grazie, anche da parte della mia Onlus e dei suoi bambini!”



La campagna di crowdfunding del Presidente Roberto Wirth su www.retedel dono.it.

“Una tazza di solidarietà”

La nuova campagna di raccolta fondi di CABSS

Il lavoro con i bambini sordi e sordociechi è una sfida continua, ogni giorno programiamo e troviamo attività nuove e stimolanti per i nostri piccolini. Il laboratorio multisensoriale in cui lavoriamo è pienamente accessibile, sicuro e adattabile alle

CABSS ha lanciato la campagna di raccolta fondi “Una tazza di solidarietà”: scegliendo una nostra tazza contribuirete all'acquisto di una nuova piscina di palline ed altri giochi multisensoriali, tanto amati dai bambini sordi e sordociechi.

viene data al piccolo la possibilità di muoversi, scoprire, orientarsi nello spazio seguendo una nuova consapevolezza del proprio corpo attraverso il suo stesso movimento. Oltre a ciò, la piscina di palline aiuta il bambino nei momenti di stress.



Il fronte delle tazze CABSS

esigenze di ogni singolo bambino e proprio per questo necessita continuamente di aggiornamenti e materiali nuovi.

Per poter acquistare questi strumenti altamente specializzati e innovativi

La piscina con palline è un classico esempio di gioco che nasconde una grande potenzialità nei campi motorio, propriocettivo e della fine e grosso motorietà. Infatti, attraverso essa il bambino impara a percepire il proprio corpo, a rafforzare i muscoli, a muoversi nello spazio, a relazionarsi con gli oggetti e ad interagire con gli altri. Inoltre, anche dopo aver imparato a camminare, il bambino immerso nelle palline si trova a non avere più bisogno del sostegno di un'altra persona. In questo modo

Per sostenere la nostra campagna potete scegliere fra tre diverse tipologie di tazze con disegni e bellissime frasi: “I Bambini sono Fiori che Sbocciano”, “I Bambini sono Amore Puro” e “I Bambini sono Stelle che



Il retro delle tazze CABSS



Ecco come puoi sostenerci

Bonifico bancario intestato a Centro Assistenza per Bambini Sordi e Sordociechi Onlus, Piazza Trinità dei Monti 6 – 00187 Roma.

Banca CREDEM

IBAN IT91 J 03032 03201 010000004258

BIC/SWIFT:

BACRIT21318

Assegno non trasferibile intestato a Centro Assistenza per Bambini Sordi e Sordociechi Onlus e inviato, insieme ai tuoi dati (nome, cognome, indirizzo e telefono), a Centro Assistenza per Bambini Sordi e Sordociechi Onlus, Via Nomentana 56 - 00161 Roma.

Donazione Online dal sito web www.cabss.org

ATTENZIONE

La tua donazione è deducibile!

Dai valore al 5X1000!

Sostenere il Centro Assistenza per Bambini Sordi e Sordociechi Onlus attraverso la donazione del 5x1000 è facile. Puoi, infatti, destinare una quota dell'imposta sul reddito delle persone fisiche ad organizzazioni non profit come CABSS Onlus.

Esprimere una preferenza è semplice, basta scrivere nell'apposito spazio il **codice fiscale di CABSS e firmare**. Ricorda che il 5x1000 non è alternativo all'8x1000 e, nel caso in cui tu non esprima una preferenza, la quota andrà allo Stato.

Non deludere i bambini - firma!

CODICE FISCALE
97350450587

Sostenere CABSS dagli USA

Attraverso la charity **King Baudouin Foundation United States (KBFUS)** ci sono diverse modalità per sostenere CABSS dagli Stati Uniti:

Donazione online dal sito web www.kbfus.org: cliccare "Donate Now" e selezionare sotto "Giving Option 1: Non-Profit Partners Overseas" "Assistance Center for Deaf and Deafblind Children (IT)".

Assegno intestato a KBFUS e inviato a: KBFUS, 10 Rockefeller Plaza, 16th Floor, New York, NY 10020. **Importante:** nella "memo section" dell'assegno è necessario indicare la dicitura "Friends of the

Assistance Center for Deaf and Deafblind Children".

Wire transfer: contattare CABSS per ricevere maggiori informazioni.

Per maggiori informazioni:

www.kbfus.org
eng.cabss.it



KING BAUDOQUIN
FOUNDATION
UNITED STATES



Acquista una copia del libro.

I diritti d'autore saranno devoluti a CABSS Onlus in favore dei bambini sordi e sordociechi

Newsletter semestrale dell'Associazione Centro Assistenza per Bambini Sordi e Sordociechi Onlus

N° 26/2020

Via Nomentana 56 – 00161 Roma

Tel. 06 89561038 / Fax 06 89561040 / Cel. 331 8520534

www.cabss.org

E-mail: info@cabss.it

Codice Fiscale: 97350450587

Direttore Responsabile: Giustino Ruggieri

Capo Redazione: Stefania Fadda

Redazione: Giusy Caravello, Marta Cidronelli, Laura Harripersad

Registrazione - Tribunale di Roma: N° 499 del 07/11/2007

Pubblicata il 30/06/2020

Lascia in buone mani il futuro dei bambini sordi e sordociechi.

Mini Guida al Testamento Solidale in favore del Centro Assistenza per Bambini Sordi e Sordociechi Onlus



Con il tuo lascito migliorerai la vita di tanti bambini sordi e sordociechi, da 0 a 6 anni, affidandoli in buone mani: quelle di professionisti altamente specializzati.

La tua volontà diventerà un impegno, da parte di CABSS, a coltivare i valori di solidarietà in cui hai sempre creduto!

Basta un piccolo aiuto per garantire ai bimbi un supporto specifico dai primi mesi di vita fino all'ingresso a scuola.

Inoltre potrai aiutare CABSS a creare nuove sedi per raggiungere i bambini sordi e sordociechi di tutta Italia.

Per sostenere il nostro impegno includi il Centro Assistenza per Bambini Sordi e Sordociechi Onlus nel tuo testamento!

Il Testamento in favore di CABSS Onlus: 5 buoni motivi per farlo!

1.E' un atto libero e revocabile con cui puoi esprimere le tue volontà personali, disponendo dei tuoi averi per il futuro.

2.Puoi farlo anche tu in qualsiasi momento e non è necessario disporre di un patrimonio importante.

3.Fare testamento è semplice e puoi scegliere quello che fa per te:

Testamento Olografo: è la forma più semplice e rapida e non ha un costo. Devi scriverlo a mano e non è necessaria la presenza del notaio né di testimoni.

Testamento Pubblico: viene redatto da un notaio che raccoglie le tue volontà in presenza di due testimoni.

Testamento Segreto: è caratterizzato dalla riservatezza. Devi consegnarlo sigillato a un notaio, in presenza di due testimoni.

4.E' un atto che tutela la tua volontà: con il testamento hai la certezza che i tuoi beni vengano destinati, secondo la tua volontà, alle persone a te care e a quelle che desideri aiutare, come i bambini di CABSS.

5.Puoi aiutare CABSS senza togliere nulla ai tuoi cari: la legge italiana, infatti, tutela i congiunti più stretti riservando a questi la quota legittima, di cui non puoi disporre liberamente.

Ecco cosa puoi lasciare a CABSS

- Denaro, azioni e titoli d'investimento
- Un bene immobile, come un appartamento
- Un bene mobile, come un'opera d'arte, un gioiello o un arredo
- La tua polizza vita
- Il tuo patrimonio

Affinché il tuo lascito sia valido, è necessario scrivere chiaramente "Centro Assistenza per Bambini Sordi e Sordociechi Onlus" nel testamento.

SE VUOI SOSTENERE
CABSS CON UN LASCITO
CONTATTACI PER PARLARE
CON I NOSTRI ESPERTI:

T. 06/89561038

C. 331/8520534

E-MAIL: INFO@CABSS.IT