

Il Primo Passo...



Cari Lettori,

in questo numero della newsletter vorrei annunciarvi la partecipazione di CABSS al Deaf Indonesian Project che ha visto coinvolta la Dott.ssa Fadda in varie iniziative legate alla sordità, alla sordocecità e alla salute mentale. Gli obiettivi di questo importante progetto sono svariati ma posso annoverare la consulenza e la formazione di persone sorde, la sensibilizzazione dei servizi locali e la stesura di linee guida per la definizione di efficaci politiche di intervento.

Continua la collaborazione tra CABSS e la Commissione Fulbright per gli scambi USA - Italia che ci ha permesso di ospitare per 3 mesi Madison McNair, vincitrice americana della "borsa di studio Fulbright". Pubblichiamo in questa newsletter un resoconto dell'esperienza di Madison a Roma presso CABSS e l'Istituto di Istruzione Specializzata per Sordi di Roma (ISIS).

Sul fronte degli eventi CABSS è sempre impegnata in bellissime attività volte alla raccolta fondi e grazie alle quali riusciamo a portare avanti i programmi di intervento precoce. In questo ambito non posso non ricordare la splendida serata che abbiamo trascorso sulla terrazza dell'Hassler in occasione dell'evento "CABSS Sotto le Stelle": una festa all'insegna del buon cibo, della musica e della solidarietà.

Permettetemi di ringraziare gli amici dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, nelle persone del Dott. Michele dall'Ongaro e del Dott. Mauro Bucarelli, che ogni anno ci ospitano in seno a bellissimi concerti dedicati a Beethoven, straordinario musicista e compositore sordo.

Prima di lasciarvi alla lettura, vorrei ringraziare ancora, questa volta due piccoli amici di CABSS: Matilde e Alessio. Questi due splendidi bambini hanno deciso di chiedere ai loro amichetti e alle loro amichette di fare donazioni a CABSS in occasione dei loro compleanni. Un gesto ammirevole e da cui anche noi adulti dovremmo prendere spunto per rendere i compleanni di tutti noi davvero speciali!

Buona lettura!



In questo numero:

- Partecipazione di CABSS al Deaf Indonesian Project.....p. 2 - 3
- Un progetto di giornalismo inclusivo con la borsista Fulbright Madison McNair.....p. 4 - 5
- CABSS Sotto le Stelle.....p. 6
- Beethoven, il genio sordo con la musica nel cuore.....p. 7
- Dolci bambini e i loro compleanni.....p. 7
- Ecco come puoi sostenerci.....p. 8
- Sostenere CABSS dagli USA.....p. 8
- Dai valore al 5X1000.....p. 8
- "Il Silenzio è Stato il Mio Primo Compagno di Giochi"p. 8

Partecipazione di CABSS al Deaf Indonesian Project

Tra le attività realizzate da CABSS nel corso del 2024, spicca la partecipazione al Deaf Indonesian Project dal 14 al 20 novembre, grazie al coinvolgimento della nostra Direttrice. La Dott.ssa Fadda ha messo a disposizione del progetto la sua esperienza nell'ambito della salute mentale delle persone sorde di ogni età, consolidata a livello internazionale dal suo ruolo di Presidente della European Society for Mental Health and Deafness (ESMHD) e dal suo recente ingresso nell'Expert Group on Mental Health della World Federation of the Deaf (WFD).

Il coordinamento del progetto

Il progetto è stato coordinato dal Dott. Herbert Klein, consulente sordo indipendente, specializzato in salute mentale e riduzione del rischio di disastri (RRD), ed è stato realizzato in collaborazione con i professionisti - psicologi, psichiatri e interpreti di lingua dei segni - di Gerkatin (Indonesian Deaf Association), Pusbisndo (Indonesian Sign Language) e PLJ (Sign Language Interpreter Agency). Queste realtà mirano a creare un "Deaf Mental Health Group" in Indonesia e sensibilizzare le Istituzioni sull'importanza di garantire il diritto alla salute mentale delle persone sorde.

Le sfide per la comunità sorda in Indonesia

Nonostante l'Indonesia abbia ratificato la Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità nel 2011, ed emanato nel 2016 una legge sulla disabilità per promuovere una società più inclusiva, il cammino verso l'uguaglianza è ancora lungo.

Ne sono testimoni le circa 4 milioni di persone sorde che vivono nelle isole dell'arcipelago indonesiano, spesso vittime di discriminazioni e ostacoli all'accessibilità in molteplici ambiti. Gran parte di loro non ha accesso ai servizi essenziali né a un'istruzione adeguata.

Un problema critico è la grave carenza di interpreti di lingua dei segni negli uffici pubblici, nelle strutture sanitarie e nei luoghi di culto, ciò limita significativamente la possibilità di comunicare e partecipare alla vita sociale. Anche nell'istruzione le difficoltà sono profonde: poche scuole attrezzate, carenza di inse-

gnanti specializzati e limitato accesso alle tecnologie assistive aggravano il divario educativo e sociale (Katalis IA, 2023).

Servizi di salute mentale e gestione del rischio

Per quanto riguarda i servizi di salute mentale, il cuore del Deaf Indonesian Project, la maggior parte delle persone sorde non vi ha accesso e non dispone di strumenti per affrontare la sofferenza causata da ansia e traumi a seguito di disastri naturali, abusi e carenze educative, problematiche molto diffuse nel Paese.

Rischio disastri naturali

L'Indonesia è particolarmente vulnerabile ai disastri naturali per via della sua posizione geografica e delle caratteristiche geologiche. Le sue 17.000 isole sono situate nell'Anello di Fuoco del Pacifico, un'area nell'Oceano Pacifico dove si trovano molti vulcani attivi, che provocano frequenti terremoti. Inoltre, anche l'indice di rischio di catastrofi naturali a causa di tsunami, inondazioni, frane, siccità e incendi boschivi è relativamente alto rispetto ad altri paesi (CFE-DM, 2021).

WORKSHOP KESEHATAN MENTAL TULI

Mendukung advokasi dan peningkatan pelayanan kesehatan mental bagi Tuli di Indonesia.

Waktu Pelaksanaan
16 November 2024
10.00 - 16.00 WIB

Ruang Multimedia Kampus Semanggi Universitas Katolik Atma Jaya

Kami Mengundang Anda untuk Berpartisipasi:

- Para Psikolog dan Psikoterapis berdomisili di Jakarta
- Para Mahasiswa Psikologi dan Psikoterapi berdomisili di Jakarta
- Para Guru SLB yang menangani murid tuli
- Yayasan dan Praktisi yang bekerja di Sektor Kesehatan Mental
- Rekan-rekan lainnya yang ingin membantu untuk meningkatkan kesehatan mental bagi para tuli di Indonesia

Contact Person
+628780073676 (Nehemia)

BIAYA WORKSHOP
Rp 150.000 / orang
(Termasuk makan siang, snack dan e-sertificate)

Bank Mandiri KCP RS Jakarta
122 - 000 - 303 - 005 - 6
a/n Fakultas Psikologi Unika Atma Jaya

KIRIM BUKTI TRANSFER DAN ISI LINK BERIKUT UNTUK MENDATANG

<https://forms.gle/fjy5G2ag7YwksrV4>

Fakultas Psikologi UNIKA Atma Jaya

La locandina del workshop presso l'Università Cattolica "Atma Jaya"



La Dott.ssa Fadda e i partecipanti al workshop presso l'Università "Gadjah Mada"



Rischio abusi

Per quanto riguarda gli abusi, negli anni sono state perpetrate violazioni dei diritti civili e politici per motivi religiosi, etnici e sociali, nonché per ragioni legate al genere e all'orientamento sessuale. Un caso particolare di abuso è rappresentato dalle persone sorde e udenti con disturbi psichici. Sono più di 57.000 gli indonesiani che almeno una volta nella vita, per ignoranza, povertà o abbandono delle istituzioni, hanno subito una pratica denominata "pasung", che consiste nel rinchiudere i pazienti o i familiari con disturbi psichici in luoghi antigienici, esponendoli a ogni sorta di maltrattamento (Human Rights Watch, 2023). Nonostante questa pratica sia stata bandita nel 1977, ancora oggi vengono riscontrati casi di pasung che il Ministero della Salute indonesiano riconosce come disumani e discriminatori.

Rischio carenze educative

Solo una piccola percentuale di bambini sordi ha accesso all'istruzione. Le scuole specializzate sono poche e concentrate nelle aree urbane, difficili da raggiungere per molti di loro. Inoltre, la maggior parte delle scuole pubbliche non è attrezzata per accogliere studenti con disabilità sensoriali, a causa della carenza di insegnanti specializzati e di barriere linguistiche e comunicative. Ciò influisce negativamente sul livello di alfabetizzazione e sul futuro accademico e professionale dei bambini sordi, rendendoli più vulnerabili ad abusi e discriminazioni (Arnawa et al., 2022).

Obiettivi del Deaf Indonesian Project

Di fronte a una tale situazione, che mette a dura prova la salute mentale delle persone sorde, la riduzione e la gestione dei suddetti rischi svolgono un ruolo cruciale nell'empowerment della comunità sorda indonesiana.

A tal proposito il Deaf Indonesian Project si propone di: fornire consulenza e formazione alle persone sor-

de; sensibilizzare i servizi locali circa le esigenze della popolazione sorda; condurre ricerche, raccogliere dati e scrivere report da sottoporre alle Istituzioni; fornire delle linee guida per la definizione di efficaci politiche di intervento; creare una helpline accessibile per le persone sorde, chiamata Signline.

Collaborazioni istituzionali e l'impegno di CABSS

Il progetto ha ottenuto l'attenzione dell'Università di Jakarta, del Dipartimento della Salute, della Commissione Nazionale sulla Disabilità, del Disability Advocacy Team e del Social Welfare Institution for Persons with Disabilities.

La Dott.ssa Fadda ha contribuito all'iniziativa accendendo i riflettori sui bambini sordi e sordociechi, sulle loro esigenze peculiari e sul diritto a ricevere il supporto necessario nelle diverse aree dello sviluppo, con particolare attenzione al benessere psico-fisico.

In particolare, la nostra Direttrice ha tenuto due workshop rivolti a studenti universitari sordi per formare i futuri professionisti nell'ambito della salute mentale. Durante il primo

workshop presso l'Università Cattolica "Atma Jaya", ha presentato una relazione intitolata "Breaking Barriers of Disability and Mental Health: learning from Indonesian" (Fadda S., Klein H.). Nell'ambito del secondo workshop, presso il Center for Indigenous and Cultural Psychology della Facoltà di Psicologia dell'Università "Gadjah Mada", ha presentato una relazione intitolata "The Right to Mental Health and Well-Being Services for Deaf Individuals" (Fadda S.).

Inoltre, la Dott.ssa Fadda ha incontrato diverse organizzazioni locali ed è stata accolta dai Ministri della Salute e della Comunicazione, con i quali ha avuto modo di confrontarsi condividendo buone pratiche e linee guida ispirate alla Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità e al Belfast Statement (2014), documento chiave per il diritto alla salute mentale delle persone sorde, ipoudenti e sordocieche.

Un'esperienza significativa

Per la Dott.ssa Fadda e CABSS questa è stata un'esperienza di grande valore, che ha lasciato un segno profondo grazie alle splendide persone conosciute e alla condivisione di storie ed esperienze. Il progetto ha rappresentato un passo avanti importante per il riconoscimento dei diritti della comunità sorda in Indonesia, con l'auspicio di un futuro più inclusivo e accessibile.



La Dott.ssa Fadda presso l'Agenzia Nazionale di Gestione dei Rischi e dei Disastri

- Katalis IA (2023), *Limited access to assistive technology costs the economy up to 7% annually*, <https://iacepa-katalis.org/en/home>

- CFE-DM (2021), *Indonesia. Disaster Management Reference Handbook*, <https://www.cfe-dmha.org/>

- Human Rights Watch (2023), *Indonesia. Events of 2023, World Report 2024*, <https://www.hrw.org/>

- Arnawa N., Geria A.A.G.A., Arsana I.G.L.R. (2022), *Indonesian Language Characteristics of Deaf Children and Implications for Literacy Skills, Theory and Practice in Language Studies*, Vol. 12, No. 1, pp.103-109

ATTIVITA' E PROGETTI

Un progetto di giornalismo inclusivo con la borsista Fulbright Madison McNair

Madison McNair è la vincitrice americana della borsa di studio Fulbright 2024-2025 in Deafness Studies. CABSS l'ha accolta in collaborazione con la scuola primaria dell'Istituto di Istruzione Specializzata per Sordi di Roma (ISISS). Il Programma Fulbright è un prestigioso programma di scambi culturali che offre ai professionisti americani l'opportunità di condurre ricerche, approfondire studi o insegnare all'estero. In questo articolo, Madison racconta la sua esperienza come borsista Fulbright durante lo scorso autunno.

Il progetto Fulbright Deafness Studies di Madison McNair

Onorata di essere diventata una borsista Fulbright, una volta arrivata in Italia ho avuto il piacere di lavorare con CABSS, l'organizzazione che mi ha dato ospitalità. Per tre mesi, da ottobre 2024 a gennaio 2025, ho intrapreso un percorso entusiasmante durante il quale ho avuto l'opportunità di insegnare a studenti italiani l'American Sign Language (ASL) e le basi del giornalismo. Come beneficiaria di una borsa di studio Fulbright, il mio obiettivo era realizzare un progetto che migliorasse la vita dei bambini sordi attraverso la ricerca, l'insegnamento o attività collaborative.

Nell'ambito del mio progetto, ho insegnato ASL e giornalismo a studenti della scuola primaria, e i miei obiettivi principali erano: 1) presentare agli studenti una nuova lingua che potesse aiutarli a comunicare con persone di diversa provenienza; 2) far conoscere agli studenti sordi

il giornalismo come un possibile ambito professionale, aprendo loro nuove prospettive.

Introduzione al Giornalismo e all'ASL

Prima di diventare borsista Fulbright, ho lavorato presso Sign1News, un'emittente digitale americana che diffonde notizie in ASL accessibili alla comunità sorda. Il periodo trascorso presso CABSS come borsista mi ha offerto un'opportunità unica: mostrare agli studenti come si possa fare giornalismo accessibile attraverso l'uso della Lingua dei Segni Americana.

Nel mese di gennaio gli studenti hanno partecipato a una videoconferenza con alcuni conduttori sordi di Sign1News, i quali hanno parlato dell'importanza della rappresentazione della comunità sorda nel mondo dell'informazione. I piccoli, a loro volta, hanno avuto modo di mettere in pratica le loro competenze nella Lingua dei Segni Americana nelle interviste, ponendo delle domande direttamente in ASL ai giornalisti. L'evento virtuale è stata un'esperienza entusiasmante che ha mostrato agli studenti nuove possibilità di carriera nel giornalismo.



Madison McNair - Borsista Fulbright



Madison McNair durante una lezione



Madison McNair durante una lezione



Insegnare la Lingua dei Segni Americana: uno sforzo collaborativo

Per quanto riguarda la parte didattica del mio progetto, ho lavorato con un gruppo eterogeneo di studenti sordi, sordastri e udenti. Gli studenti udenti erano fluenti in italiano parlato, mentre i compagni sordi comunicavano principalmente in Lingua dei Segni Italiana (LIS). Anche gli studenti udenti avevano familiarità con la LIS, contribuendo a creare un ambiente multilingue ricco e stimolante. Per garantire una comunicazione efficace in classe abbiamo utilizzato un mix unico di lingue. Pur essendo ancora in fase di apprendimento dell'Italiano, ho avuto la fortuna di collaborare con un'assistente didattica che ha tradotto le mie lezioni dall'inglese all'italiano e alla LIS. Questo lavoro di squadra non solo ha aiutato gli studenti a rafforzare le loro competenze linguistiche, ma ha anche arricchito il mio percorso di apprendimento dell'italiano e della LIS. La mia assistente, inoltre, mi ha riferito che da quando gli studenti avevano iniziato a studiare l'ASL, le loro competenze in inglese erano migliorate.

Metodologie Didattiche in Classe

Come insegnante madrelingua inglese di ASL, ho adottato diverse metodologie per rendere l'apprendimento coinvolgente e dinamico. Il mio approccio si è basato su strategie visive, schede didattiche, giochi e costruzione di frasi.

Apprendimento Visivo: ho realizzato presentazioni PowerPoint settimanali all'interno delle quali inserivo i segni insegnati associati ad immagini pertinenti. Questo supporto visivo ha aiutato gli studenti a comprendere meglio il significato dei segni, introducendoli contemporaneamente alle parole inglesi corrispondenti.

Schede Didattiche Pratiche: per rafforzare l'apprendimento dei segni ho spesso abbinato le lezioni a schede didattiche coinvolgenti. Ad esempio, quando insegnavo i segni relativi alla famiglia, producevo il segno corrispondente a una determinata parola davanti alla classe. Gli studenti dovevano poi indovinare la

parola e colorarla sulla scheda didattica.

Giochi Coinvolgenti: una delle mie attività preferite, che ho realizzato con gli studenti di seconda elementare, era un gioco chiamato "*Floor to Door*". In questo gioco producevo il segno di un colore e gli studenti dovevano toccare un oggetto nella stanza dello stesso colore. Quando segnavo "pavimento" o "porta", dovevano toccare il pavimento o la porta. Questo gioco è stato un ottimo modo per mantenere viva l'attenzione in classe e rafforzare ciò che gli studenti avevano imparato!

Costruzione di Frasi: gli studenti dalla terza alla quinta elementare hanno imparato a costruire frasi in ASL, e i più grandi hanno studiato la struttura grammaticale *topic-comment* della lingua, che li ha aiutati a imparare a segnare e a scrivere nella Lingua dei Segni Americana. Alla fine del percorso gli studenti più grandi erano in grado di formulare frasi su vari argomenti: saluti, attività preferite e giornalismo.

Ho avuto il privilegio di vedere gli studenti avvicinarsi con entusiasmo all'apprendimento delle lingue e condividere con loro il mio amore per l'ASL. I bambini si sono dimostrati curiosi, coinvolti e rapidi nell'apprendimento. La mia esperienza con CABSS e ISISS è stata profondamente formativa e appagante. Sono grata di aver avuto l'opportunità di condividere il mio mondo di americana con il personale della scuola e gli studenti, mentre abbracciavo la cultura italiana e scoprivo un modo diverso di vivere.



I bambini dell'ISISS coinvolti nel progetto di Madison McNair durante un collegamento con una redazione giornalistica negli Stati Uniti

CABSS Sotto le Stelle

Si è svolto lo scorso 19 settembre, sulla splendida terrazza panoramica dell'Hotel Hassler che è un'oasi di eleganza e tranquillità, sospesa tra le cupole romane, l'incantevole evento di beneficenza "CABSS Sotto le Stelle". La serata ci ha permesso di raccogliere fondi per portare avanti i programmi di intervento precoce pensati per i bambini sordi e sordociechi.

"Con CABSS – afferma Veruschka Wirth – vogliamo garantire ai bambini sordi e sordociechi tutto il necessario per diventare protagonisti attivi della loro vita. Oggi, insieme alla direttrice Stefania Fadda e a tutto lo staff, ci impegniamo affinché questi bambini abbiano la possibilità di beneficiare di attività studiate appositamente per loro all'interno di un ambiente positivo, piacevole e gratificante".

Il sostegno dei nostri donatori è per noi fondamentale e non smetteremo mai di ringraziare caldamente tutti coloro i quali partecipano ai nostri eventi. Durante CABSS Sotto le Stelle abbiamo accolto i nostri storici donatori, ma anche tanti nuovi amici che hanno preso a cuore la mission di CABSS e hanno deciso di sostenere concretamente i bambini sordi e sordociechi, porgendo loro una mano per spiccare il volo della vita.



La Presidente Veruschka Wirth

Salendo all'ultimo piano dell'Hotel Hassler ci si trova immersi in un'atmosfera magica, effettivamente sotto le stelle di un cielo mozzafiato, dove la vista infinita sulla città eterna regala emozioni uniche. La piacevole e fresca aria settembrina ha contribuito ad addolcire una serata all'insegna della musica, della bellezza e della solidarietà.

Gli ospiti, accolti dalla Presidente Wirth, dalla Direttrice Fadda e dallo storico staff CABSS, nel corso della serata hanno potuto ballare e chiacchiere amabilmente tra vini, bollicine e straordinari piatti attentamente studiati da Marcello Romano, chef campano da oltre 20 anni alla guida della cucina del Salone Eva e di tutti i servizi legati alla ristorazione dell'Hotel Hassler.

Chef Romano ha proposto un menù che richiamava i pranzi in famiglia e le tradizioni italiane, senza dimenticare un tocco di internazionalità che ha reso il tutto ancora più speciale. Inoltre, per gli amanti dei cocktail, imperdibile la proposta di mixology firmata da Alessio Giovannesi, ispirata alle celebrities che hanno soggiornato nell'hotel.

I fondi raccolti durante la serata sono stati interamente devoluti a CABSS per realizzare programmi di intervento precoce multisensoriali volti a rafforzare e sfruttare al massimo tutti i sensi dei piccoli sordi e sordociechi, sviluppando così in loro una maggiore curiosità verso l'ambiente che li circonda. Inoltre, con l'utilizzo di strumenti e tecniche specifiche, i bambini imparano a integrare, processare e comprendere le informazioni provenienti dal mondo esterno, sviluppano abilità cognitive, comunicano i propri bisogni, imparano a compiere scelte autonome ed esprimono la propria personalità.



Una delle delizie preparate dallo chef Marcello Romano



Il tramonto dalla terrazza dell'ultimo piano dell'Hotel Hassler



Beethoven, il genio sordo con la musica nel cuore

Lo scorso novembre siamo stati ospiti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, che ci ha dato l'opportunità di avere dei biglietti per assistere ad un meraviglioso concerto: Beethoven, concerto per pianoforte n. 5 e Imperatore, Widmann Con Brio, Haydn Sinfonia n. 103 Rullo di timpani. Il Direttore d'Orchestra è stato Maxim Emelyanychev e al pianoforte uno delle più grandi pianisti dei nostri tempi, Leif Ove Andsnes. Grande estimatore di Beethoven, Andsnes è il promotore del progetto "Beethoven Journey" in seno al quale ha eseguito e registrato, con la Mahler Chamber Orchestra, tutti e cinque i concerti per pianoforte del compositore.

Un filo rosso lega i tre brani ascoltati ed è quello dell'energia e del ritmo. *Con Brio* di Widmann ne fa esplicito manifesto sin dal titolo, ma anche il *Concerto Imperatore* di Beethoven, con la sua alternanza di momenti solenni e le risposte ondivaghe del pianoforte, si sviluppa in una ricerca variegata di soluzioni ritmiche ed espressive. Haydn ha infuso di ritmo ed energia le sue oltre cento Sinfonie, persino con

qualche effetto sorprendente come nella n. 103, "Il rullo di timpani".

La scelta di questo concerto non è stata casuale, infatti il grande compositore tedesco Beethoven divenne sordo intono ai 40 anni, iniziando ad avere problemi di udito già prima dei trent'anni. L'essere sordo non ha però fermato il suo infinito genio, infatti alcune delle sue più grandi composizioni vennero composte proprio in età più adulta. La sua anima votata completamente alla musica, e la grande forza di volontà, hanno compiuto la magia che contraddistingue la musica di Beethoven.

Prima di assistere al concerto, il nostro Vice Presidente Roberto Wirth e la Direttrice Stefania Fadda, hanno avuto il piacere di offrire un cocktail ai molti sostenitori accorsi all'evento. Ringraziamo l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia per essere spesso al nostro fianco e, nello specifico, il Dott. Michele dall'Ongaro e il Dott. Mauro Bucarelli.



La Direttrice Stefania Fadda e il Vice Presidente Roberto Wirth

Dolci bambini e i loro compleanni

Matilde e Alessio sono due dolcissimi bambini che hanno deciso di chiedere ai loro amichetti dei regali di compleanno davvero speciali. Hanno pensato, infatti, di invitare i loro compagni e le loro compagne a sostituire i regali materiali con delle donazioni per CABSS.

Quando siamo state contattate dalle loro mamme non credevamo alle nostre orecchie, un gesto del genere scalda il cuore di tutti. E quando questo gesto nasce dalla volontà di bambini acquisisce un significato molto più grande, oseremmo dire... infinito!

Grazie ai fondi raccolti con i regali di compleanno di Matilde e Alessio abbiamo potuto comprare dei giochi specifici per i bambini sordi e sordociechi che frequentano il nostro laboratorio, ma anche un grande nuovo armadio per contenere i materiali e gli strumenti che abbiamo a CABSS.

Ringraziamo di cuore, anche a nome dei bimbi e delle famiglie che frequentano il nostro centro, Matilde e Alessio per la generosità, ma anche le loro mamme e i loro papà che stanno crescendo in maniera egregia le donne e gli uomini del domani.



FUNDRAISING

Ecco come puoi sostenerci

Bonifico bancario intestato a Centro Assistenza per Bambini Sordi e Sordociechi Onlus, Piazza Trinità dei Monti 6 – 00187 Roma.

Banca CREDEM

IBAN IT91 J 03032 03201 010000004258

BIC/SWIFT:

BACRIT21318

Assegno non trasferibile intestato a Centro Assistenza per Bambini Sordi e Sordociechi Onlus e inviato, insieme ai tuoi dati (nome, cognome, indirizzo e telefono), a Centro Assistenza per Bambini Sordi e Sordociechi Onlus, Via Nomentana 56 - 00161 Roma.

Donazione Online dal sito web www.cabss.org

ATTENZIONE

La tua donazione è deducibile!

Dai valore al 5X1000!

Sostenere il Centro Assistenza per Bambini Sordi e Sordociechi Onlus attraverso la donazione del 5x1000 è facile. Puoi, infatti, destinare una quota dell'imposta sul reddito delle persone fisiche ad organizzazioni non profit come CABSS Onlus.

Esprimere una preferenza è semplice, basta scrivere nell'apposito spazio il **codice fiscale di CABSS e firmare**. Ricorda che il 5x1000 non è alternativo all'8x1000 e, nel caso in cui tu non esprima una preferenza, la quota andrà allo Stato.

Non deludere i bambini - firma!

CODICE FISCALE
97350450587

Sostenere CABSS dagli USA

I cittadini americani possono sostenere CABSS facendo una donazione deducibile attraverso la charity **Myriad USA** (ex King Baudouin Foundation United States - KBFUS) in uno dei seguenti modi:

- **Donazione online:** dal sito <https://www.every.org/myriadusa> cercare CABSS scrivendo "Assistance Center for Deaf and Deafblind Children" nella barra "search by name or location". In questo modo si arriverà alla pagina dedicata al Centro da cui è possibile effettuare una donazione online con diversi strumenti (Paypal, carta di credito, Google pay, ecc.).

- **Assegno:** intestare l'assegno a Myriad USA e inviarlo a Myriad USA, 551 Fifth Avenue, Suite 2400, New York, NY 10176. Importante: nella "memo section" dell'assegno è necessario scrivere "Assistance Center for Deaf and Deafblind Children".

- **Wire transfer:** scrivere a info@myriadusa.org o contattare il numero di telefono (212) 713 7660.

Per maggiori informazioni:
www.myriadusa.org



Acquista una copia del libro.

I diritti d'autore saranno devoluti a CABSS Onlus in favore dei bambini sordi e sordociechi

Newsletter semestrale dell'Associazione Centro Assistenza per Bambini Sordi e Sordociechi Onlus
N° 34/2024

Via Nomentana 56 - 00161 Roma

Tel. 06 89561038 / Fax 06 89561040 / Cel. 331 8520534

www.cabss.org

E-mail: info@cabss.it

Codice Fiscale: 97350450587

Direttrice Responsabile: Ilaria Banni

Capo Redazione: Stefania Fadda

Redazione: Giusy Caravello, Marta Cidronelli, Laura Harripersad

Registrazione - Tribunale di Roma: N° 499 del 07/11/2007

Pubblicata il 31/12/2024

Stampata da Tipografia Silvestro Chiricozzi S.r.l.

